

Управление образования Ногинского муниципального района Московской области  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 8 «Василек» комбинированного вида

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2014 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ д/с № 8 «Василек»  
комбинированного вида  
  
Коробицына М.Н.  
«01» сентября 2014 г.  


**Дополнительная образовательная программа дошкольного образования  
познавательной направленности  
«Игралочка»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:  
воспитатель Макарова Вера Николаевна

г. Ногинск, 2017

## Содержание программы

<b>1. Целевой раздел.</b>	2
1.1. Пояснительная записка.	2
1.2. Цели и задачи.	4
1.3. Принципы и подходы построения программы.	6
1.4. Возрастные особенности речевого развития детей 5 – 7 лет.	7
1.5. Ожидаемые результаты.	9
<b>2. Содержательный раздел.</b>	10
2.1. Учебно – тематическое планирование.	10
2.2. Методическое обеспечение.	10
- формы организации занятий.	
- приемы и методы организации учебно – воспитательного процесса.	
<b>3. Организационный раздел.</b>	12
3.1. Учебный план кружка «Игралочка».	12
3.2. Учебно – методический комплекс.	17
- нормативно-правовые документы	
- методические пособия, рекомендации	

# 1. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Необходимость проведения данного курса обучения в ДООУ обусловлена обилием информации современного общества, требованиями школы, заинтересованностью родителей в читающем ребенке и желанием самого дошкольника обучаться грамоте. Это является основной движущей силой для достижения цели – научить ребенка читать плавно по слогам.

В настоящее время возраст поступления детей в школу снизился, и вполне понятно нетерпение родителей побыстрее научить ребенка читать и писать. Большинство из них полагают, что достаточно выучить с ребенком буквы, и он станет грамотно писать и читать. Однако, как показывает практика, знание букв не исключает серьезных затруднений.

Дошкольный период детства – это уникальный период в жизни человека и от того, чем наполнена эта пора во многом зависит вся его дальнейшая судьба. Сегодня в начальной школе произошли большие изменения, и это не могло не отразиться на дошкольном воспитании и образовании. Одной из главных задач подготовки ребенка к школе является обучение чтению и грамоте, а это невозможно без развития речи ребенка.

Чтение представляет собой сложный психофизиологический процесс, в котором участвуют различные анализаторы: зрительный, речедвигательный, речеслуховой. Формирование навыка чтения осуществляется в процессе длительного и целенаправленного специально организованного обучения.

**Направленность** программы – познавательноречевая. По мнению Д.Б. Эльконина: «...чтение – есть воссоздание звуковой формы слова по его графической (буквенной) модели». К.Д. Ушинский отмечал в своих работах, что «сознательно читать и писать может только тот, кто понял звуко – слоговое строение слова».

**Актуальность.** Хорошо известно, насколько сложна и объемна программа начальных классов и как порой трудно не умеющему читать ребенку, осваивать ее курс. И особенно трудно приходится первокласснику. По - другому чувствует себя уже умеющие читать дети. Они легче вписываются в процесс обучения, им комфортнее на новой ступени образования. Существует много способов научить ребенка читать до школы, и каждый из них хорош по-своему. Но при этом очень важно учитывать следующее: во-первых, система обучения должна быть согласована со школьными программами и обязательно иметь познавательную основу; во-вторых, необходимо использование игровых приемов, не утомляющих и не напрягающих ребенка.

Большая роль отводится на развитие умений звукового и слогового анализа, сопоставление звуков по их артикуляторных и акустических признакам. Дети углубленно знакомятся с понятиями: звук, буква, слог, слово, согласные и гласные звуки, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие, шипящие и свистящие.

Происходит поэтапная работа над каждым звуком, она строится следующим образом:

- выявление артикуляторных и акустических характеристик звука;
- выделение звука в звуковом ряду, в слогах и словах, установление количества повторяющихся звуков;
- определение положения звука в слове (в начале, в середине и в конце);
- сопоставление звука с другими, фонетически схожими с ним звуками;
- сравнение слогов, а затем слов по звуковому (и слоговому) составу;
- изменение слов путем замены одних звуков (и слогов) другими, с помощью перестановки звуков слогов, их дополнение или исключение; образование новых слов посредством выделения звуковых и слоговых фрагментов из других слов;
- знакомство с буквой;
- формирование опыта чтения слогов.

Программа предусматривает использование эвристических приемов, поисковых вопросов, приемов сравнения, различных способов работы с наглядностью.

Эффективна игровая форма работы, так как именно в игре развиваются творческие способности личности. Во все занятия включены всевозможные игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические игры. Часто вводятся игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты, так нравящиеся детям.

Опыт показывает, что необходимо достаточно времени уделять звуковому восприятию слова, формируя фонетический и речевой слух ребенка. У многих детей этого возраста есть дефекты произношения. Совершенствуя речевой аппарат детей, целесообразно начинать занятия с артикуляционных упражнений, проговаривания всевозможных скороговорок, четверостиший, рифмованных строчек и пр. этот материал представлен в каждом конспекте. В программу занятий включено множество загадок. Все они на занятиях сопровождаются иллюстративным или игровым материалом – муляжами, игрушками и др.

Крайне необходимо постоянно проводить словарную работу, поскольку на начальных стадиях обучения чтению процесс понимания отстает от восприятия слова. И здесь важны упражнения, формирующие способность быстро схватывать смысл читаемого, запоминать содержание, строить высказывания, умение слушать и понимать собеседника. Поэтому всегда пополняется словарный запас детей синонимами, антонимами в процессе лексико-грамматических игр и пр.

Для отдыха и снятия напряжения подобраны небольшие физкультминутки. Они сопровождают каждое занятие и ни на одном не повторяются, при этом многие из них соответствуют теме занятия.

#### **Отличительные особенности программы.**

Программа разработана на основе программы: Д.Г. Шумаевой «Как хорошо уметь читать!..» по принципу развивающего обучения. Путь к чтению

лежит через принципы анализа и синтеза. Учебный материал подобран таким образом, что дети постоянно рассуждают, анализируют, делают собственные выводы и учатся их обосновывать. В этой программе использована крайне удачная последовательность изучения звуков – букв, помогающая выстроить процесс обучения чтению интересно, последовательно, логически правильно и обоснованно. За основу сказочной истории, сопровождающей обучение, взята сказка Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей».

#### **Адресат программы**

Предполагаемый возраст детей 5-7 лет. Группа детей профильная, имеет постоянный состав. Набор детей производится в свободном порядке. По утверждению Л.А. Венгера и С.В. Мухиной: «...дети пятилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте», поскольку их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения.

#### **Объем и срок освоения программы**

64 занятия осваиваются за два учебных года.

Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня.

#### **Продолжительность занятия**

25 минут в старшей группе с детьми 5-6 лет.

30 минут в подготовительной группе с детьми 6-7 лет.

#### **Формы обучения:** очная.

В рамках одного занятия представлен широкий спектр различных видов деятельности. Предполагается и групповая работа, и игровая деятельность, и самостоятельное выполнение заданий. Достаточно большой объем материала предоставляет педагогу возможность при необходимости воспользоваться им избирательно, исходя из индивидуальных возможностей детей.

- Очень важен серьезный, творческий подход к каждому занятию. Заранее подбирается наглядный, дидактический, раздаточный и прочий необходимый материал.

Для заинтересованности детей во все занятия включены всевозможные игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические и даже подвижные игры.

- Часто вводятся игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты, так нравящиеся детям.

Главное место в обучении 5 – 7 летних детей отведено работе со звуком, буквой, словом, предложением.

Данная программа рассчитана на 64 занятия, и в ее основу заложен принцип развивающего обучения.

## **1.2. Цели и задачи реализации.**

#### **Цель программы:**

предполагает не только обучить ребенка плавному чтению слов и предложений по слогам, но и общее развитие его, создание необходимой базы для обучения грамоте в первом классе, предупреждение ошибок при чтении.

## **Задачи:**

### **Первый год обучения - 5-6 лет.**

1. Развитие умений говорения и слушания, формирования опыта чтения слогов.
2. Развитие интереса внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих.
3. Обогащение активного и пассивного словаря, развитие грамматического строя речи.
4. Развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей.
5. Обучение звуко-слоговому анализу слов.
6. Дифференциация понятий «звук» и «буква».
7. Соотнесение букв и звуков.
8. Обучать детей сознательному, правильному слоговому чтению в первый год обучения.

### **Второй год обучения – 6-7 лет**

1. Обучать детей сознательному, правильному, плавному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами; далее развивать навыки чтения целыми словами и небольшими предложениями.
2. Учить читать без утомления и перенапряжения, прививать любовь и интерес к чтению, поощрять ответы детей.
3. Работать по трем единицам речи: звуку, слову, предложению.
4. Формировать устную речь детей, обогащать словарный запас, развивать коммуникативные способности на основе общения.
5. Развивать у детей фонематический и речевой слух, формировать ориентировку в звуковой системе языка.
6. Обучать звуковому анализу слов. Учить определять место звука в трех позициях (в начале, середине и в конце слова).
7. Ознакомить с гласными, твердыми и мягкими согласными, ь и ы знаками, их значением.
8. Учить читать прямые и обратные слоги, затем трехбуквенные, односложные, двухсложные и трехсложные слова, слова с двумя рядом стоящими согласными.
9. Много внимания уделять работе с индивидуальными разрезными азбуками, так как процесс обучения идет более эффективно, если ребенок «пропускает» буквы, слоги «через пальцы».
10. Отметить, что речь наша делится на предложения и слова. Обращать внимание детей на смысловую и интонационную законченность предложений (точка, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения).
11. Совершенствовать речевой аппарат детей, систематически включая в занятия артикуляционную гимнастику или разминку (чтение скороговорок, потешек, чистоговорок, стихов и четверостиший).
12. Обязательно учитывать индивидуальные особенности и потенциальные возможности каждого ребенка.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

- слоговой принцип обучения чтению, соблюдая приоритет фонемного принципа;
- принцип коммуникативной направленности, выдвигающий мысль о том, что овладеть каким либо видом речевой деятельности можно лишь выполняя этот вид деятельности, т.е. научиться говорить – говоря, слушать – слушая, читать–читая, писать–выполняя письменные задания;
- принцип интеграции, заключающийся в том, что в процессе обучения какому-либо одному аспекту или виду речевой деятельности мы задействуем (интегрируем) и формируем все остальные аспекты и виды деятельности;
- принцип дифференциации, определяющийся тем, что при формировании каждого отдельно взятого вида деятельности мы используем особые технологии, построенные с учетом формирования языкового и речевого навыка;
- принцип коллективно-индивидуального взаимодействия;
- принцип игровой основы обучения;
- принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от легкого к трудному»);
- принцип наглядности: иллюстративное изображение и изучаемых объектов, и понятий;
- принцип доступности и посильности;
- онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых);
- принцип развивающего образования;
- принципы научной обоснованности и практической преемственности;

Необходимо также учитывать психологию возрастной категории детей, опираясь на принцип коммуникативности, функциональности мышления детей. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе и звуковая сторона. Развивается фонематический слух, совершенствуется грамматический строй речи.

В программе кружка, согласно требованиям ФГОС на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка, учитывающая его индивидуальные особенности. Программа построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребенку, направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, способностей и интегративных качеств. Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей в дошкольном возрасте. В Программе комплексно представлено содержание линии воспитания и образования ребенка, приобщение ребенка к компонентам человеческой культуры.

## 1.4. Возрастные особенности развития речи детей 5-7 лет.

### Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др. На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном диалоге способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. В процессе восприятия художественных произведений дети способны осуществить выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов этической оценки.

Развитие звуковой стороны речи. Дети работают со звучащим словом, определяют его протяженность. Вводится (закрепляется) термин «слог» и графическая запись слогового деления. Интонационно выделяют заданный звук в словах, подбирают слова на определенный звук, определяют место звука в словах.

Звуковой анализ предполагает различение звуков по их качественной характеристике: гласные, твердые и мягкие согласные. Вводится (закрепляется) термин «гласный звук» и его обозначение – красная фишка.



Чуть позже детей знакомят с согласными звуками, вводятся понятия «твердые» и «мягкие» согласные и их обозначения – синие и зеленые фишки. Дети учатся самостоятельно строить условно-символические модели различной сложности.

Ознакомление детей со знаковой системой письма: дети продолжают знакомиться с буквами русского алфавита.

### **Возрастные особенности детей 6-7 лет.**

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям. Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Благодаря таким изменениям поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им запомнить достаточно большой объем информации.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). Увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать.

К 7 годам появляется речь – рассуждение. К концу этого периода речь становится как средством общения, так и средством познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. Ребенок участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Дети достаточно просто пересказывают текст, проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки.

Дети знают много стихов наизусть. К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

### **1.5. Ожидаемые результаты.**

#### **Первый год обучения (5–6 лет)**

По окончании первого года обучения дети овладевают знаниями и умениями:

1. Дифференциация понятий «звук» и «буква».
2. Соотнесение букв и звуков.
3. Слышит звук, выделяет его в начале, в середине, и в конце слова.
4. Различает гласные и согласные звуки.
5. Различает твердые, мягкие звуки.
6. Владеет звуко – буквенным анализом слов.
7. Работает по трем единицам речи: звуку, слову, предложению.
8. Правильно артикулирует звуки.
9. Складывает слоги.
10. Складывает слоги в простейшие слова.
11. Проявляет любовь и интерес к чтению.

#### **Второй год обучения (6-7 лет)**

По окончании второго года обучения дети овладевают знаниями и умениями:

1. Дифференциация понятий «звук» и «буква».
2. Соотнесение букв и звуков.
3. Слышит звук, выделяет его в начале, в середине, и в конце слова.
4. Различает гласные и согласные звуки.
5. Различает твердые, мягкие согласные.
6. Понимает звуковой состав йотированных букв, слияние с согласной.
7. Понимает роль ь знака – показателя мягкости и разделительного.
8. Понимает значение ъ знака и умеет читать с ним слова.
9. Владеет звуко - буквенным анализом.
10. Работает по трем единицам речи: звуку, слову, предложению.
11. Правильно артикулирует звуки.
12. Складывает слоги.
10. Складывает слоги в простейшие слова.
11. Читает плавно по слогам отдельные слова и предложения.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Учебно – тематическое планирование кружка «Игралочка»

#### 1 – ый год обучения.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Звук	5 ч. 20 мин.	5 мин*32= 2ч. 40 мин.	5 мин*32= 2ч. 40 мин
2.	Слово	4ч. 16 мин.	4 мин*32= 2ч. 08 мин.	4 мин*32= 2ч. 08 мин.
3.	Предложение	3ч. 44 мин	4 мин*32= 2ч. 08 мин.	3 мин*32= 1ч.36 мин
4.	Педагогический мониторинг	50 мин	-	25 мин*2= 50 мин.
	Итого:	14ч. 10 мин	6ч. 56 мин.	7ч. 14 мин.

#### 2 – ой год обучения.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Звук	5ч. 20 мин.	5 мин *32= 2ч. 40 мин.	5 мин *32= 2ч. 40 мин.
2.	Слово	5ч. 20 мин.	5 мин *32= 2ч. 40 мин.	5 мин *32= 2ч. 40 мин.
3.	Предложение	5ч. 20 мин.	5 мин *32= 2ч. 40 мин.	5 мин *32= 2ч. 40 мин.
4.	Педагогический мониторинг	60 мин	-	30 мин*2= 60 мин
	Итого:	17ч. 00 мин.	8 час. 00 мин.	9ч. 00 мин.

### 2.2. Методическое обеспечение.

Методы и приемы, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям дошкольника.

Все занятия проводятся в доступной игровой форме. Часто используются сказочные мотивы, вводятся персонажи – гости, организуются путешествия. Каждое занятие имеет игровое название – тему, которая сообщается детям, и дидактическую тему, на основе которой ставятся цели данного занятия. Все пособия легко изготавливаются руками педагога. Игры, упражнения увлекают всех детей, даже умеющих читать.

Содержание, игры, упражнения изменяются по мере появления новых материалов в литературе, новых методик и технологий.

Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У детей развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

**Основная форма организации занятий** – подгрупповая. Данная форма организации занятий выбрана не случайно. Такая форма позволяет сформировать подгруппу детей, учитывая их индивидуальные особенности, интересы, симпатии, а главное – знания, умения и навыки.

Занятия строятся по схеме:

1. Артикуляционная гимнастика или разминка.
2. Фронтальная работа на фланелеграфе с азбукой большого формата и магнитной азбукой.
3. Сюрпризные моменты, элементы игры или словесные игры.
4. Физкультминутка.
5. Индивидуальная работа детей с разрезными азбуками (работа с загадками).
6. Всевозможные игры и упражнения.
7. Итоги.

**Приемы и методы организации учебно – воспитательного процесса.**

В процессе реализации программы используются следующие методы и приемы:

1. Словесные методы:
  - рассказ
  - объяснение
2. Наглядные методы:
  - метод демонстрации
3. Практические методы:
  - упражнения (тренировочные)
4. Метод стимулирования и мотивации:
  - формирование интереса
  - поощрения
5. Методы контроля, самоконтроля и оценки:
  - устный контроль
  - самоконтроль

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Учебный план.

#### Первый год обучения.

Месяц	Число	Занятие №	Тема занятия	Кол –во занятий
Октябрь		1	Гласный звук «А», буква А,а. Определение места звука в словах – аист, астра, луна, мак. Деление слов на слоги.	1
		2	Гласный звук «У», буква у, у. Определение места звука в словах - утка, арбуз, кенгуру. Чтение слогов АУ, УА.	1
		3	Закрепление звуков А, У, соответственно букв и слогов. Гласный звук образует слог.	1
		4	Гласный звук «О», буква О,о. Определение места звука на слух в словах – осы, сом, эскимо.	1
		5	Мониторинг знаний, умений и навыков чтения.	1
Ноябрь		6	Согласный звук «М», «Мь», буква М,м. Составление и чтение слогов из разрезной азбуки.	1
		7	Закрепление звуков А, У,О,М. Составление и чтение слогов из разрезной азбуки. Предложение «Мама,ау».	1
		8	Согласный звук «С», «Сь», буква С,с. Характеристика звука. Сравнение слов «сам», «сама». Знакомство с ударным слогом. Чтение открытых и закрытых слогов.	1
		9	Звук «Х»,» Хь», Буква Х,х. Определение слоговой структуры слов - мох, муха.	1
		10	Закрепление звуков и букв А, У, О, М, С, Х. Звуковой анализ слов. Составление слов из букв разрезной азбуки.	1
		11	Звук «Ш», буква Ш, ш. Чтение слогов с договариванием до полного слова.	1

Декабрь			Чтение и составление слов.	
		12	Анализ слогов ША, ШО, ШУ, СА, СО, СУ. Большая буква в именах людей. Игра «Добавь слог».	1
		13	Сопоставление звуков «С» и «Ш». Звуковой анализ слов МИШКА, МИСКА. Работа со слоговыми таблицами.	1
Январь		14	Согласный звук «Л», «Ль», буква Л, л. Чтение слоговой таблицы. Составление слогов и слов.	1
		15	Обобщение изученного. Гласные – А, У, О. Согласные – С, М, Х, Ш, Л. Чтение предложений из 2-3 слов.	1
		16	Гласный звук «Ы», буква «ы». Место звука в середине и в конце слова. Разбор слова – «мыло». Слоговые домики.	1
		17	Согласный звук «Н», «Нь», буква Н, н. Знаки в конце предложения. Составление слов с наращиванием.	1
Февраль		18	Звук «Р», «Рь», буква Р, р. Работа с разрезными азбуками. Игра «Разорвались бусы».	1
		19	Закрепление звука «Р», «Рь». Написание большой буквы в именах людей – МАША, САША, РОМА, ШУРА, ЛУША. Составление предложений.	1
		20	Игровое занятие «Путешествие по улице певцов».	1
		21	Сопоставление звуков «Р», «Л». Анализ слова – «сосна». Составление трехбуквенных слов.	1
Март		22	Обобщение пройденного. Гласные, согласные звуки. Чтение слогов по таблице, составление слов.	1
		23	Звук «К», «Кь», буква К, к. Чтение слогов и слов. Игра «Вставь пропущенную букву».	1
		24	Продолжение работы по звуку «К», «Кь», букве К. Закрепление знаний об ударном слоге. Чтение слоговой цепочки. Игра «Мамина сумка»	1

		25	Закрепление звука «К», «Кь», буквы К. Работа над предложением. Чтение слов – рука, руки, куры, луна, раки и др.	1
Апрель		26	Звук «П», «Пь». Буква П, п. Игра «Слова потерялись». Чтение слоговой таблицы.	1
		27	Закрепление звука «П», «Пь», буквы П,п. Звуко – буквенный анализ слова « парус». Составление слов из букв и слогов.	1
		28	Согласный звук «Т», «ТЬ», буквы Т,т. Характеристика звука и место в словах. Составление предложений с заданным словом.	1
		29	Гласный звук «И», буква И, и. Анализ звука, чтение слогов – си-сы. Индивидуальная работа с разрезными азбуками.	1
Май		30	Закрепление гласного звука «И», буквы и, и. Звукобуквенный анализ слова - «утки». Чтение слоговой таблицы.	1
		31	Согласный звук «З», «Зь», буквы З,з. Звуковой анализ слова - «замок». Фонетическая игра «Поймай слово с заданным звуком».	1
		32	Сопоставление звуков «З» - «С». Сравнение слов – «коза» и «коса». Чтение слоговой таблицы.	1
		33	Игровое занятие «Поиграем – почитаем».	1
		34	Мониторинг знаний, умений и навыков чтения.	1

Итого занятий за год – 34.

Количество учебных недель - 34.

Теоретическая часть – 17 учебных часов.

Практическая часть - 17 учебных часов.

Учебный час – 25 минут.

## Второй год обучения.

Среда - с 17.00 часов до 17 часов 30 минут, 1 раз в неделю.

Месяц	Число	Занятие №	Тема занятия	Кол –во занятий
Октябрь	3	1	Согласный звук «В», «Вь», буква В, в. Определение места звука в словах. Деление слов на слоги. Анализ составленного предложения «У мамы вилы»	1
	10	2	Мониторинг знаний, умений и навыков чтения.	1
	17	3	Согласный звук «Ж», буква Ж, ж. Звуковой анализ слова «снежинка». Коллективное чтение слов из таблицы.	1
	24	4	Закрепление звука «Ж». Сопоставление «Ж-Ш», «жи – ши». Чтение карточек.	1
	31	5	Игровое занятие. Путешествие по городу Букваринску.	1
Ноябрь	7	6	Звонкий согласный звук «Б», «Бь», буква Б, б. Чтение слогов, составление слов «булка, баран, Буратино», запись предложения «У Бориса барабан».	1
	14	7	Согласный звук «Г», «Гь», буква Г, г. Составление и чтение слогов из разрезной азбуки. Лексическая игра «Скажи в рифму».	1
	21	8	Сопоставление звуков «Г» и «К». Чтение пар слов, отгадывание загадок, запись отгадок.	1
	28	9	Согласный звук «Д», «Дь», буква Д, д. Характеристика звука. Чтение открытых и закрытых слогов. Игра «Буква прилипла»	1
Декабрь	5	10	Сопоставление звуков «Д» и «Т». Парные согласные. Чтение таблицы. Преобразование слов путем замены буквы.	1
	12	11	Звук «Й», буква Й, й. Чтение с наращиванием «ой – мой – зимой». Составление трехбуквенных слов.	1
	19	12	Сопоставление звуков «Й» и «И». Звуко – буквенный анализ «свои –	1



			свой»	
	26	13	Буква «ь» - показатель мягкости. Сравнение слов «караси – карась», преобразование слов – «боль – моль – роль – соль...»	1
Январь	9	14	Буква «Е, е». Связь с «й». Характеристика звуков. Чтение слов с преобразованием.	1
	16	15	Буква «Я, я». Характеристика звуков. Сопоставление слогов. Имена с буквой «я».	1
	23	16	Закрепление буквы «Я». Чтение пар слов. Разделительный мягкий знак в словах «семья, свинья»	1
	30	17	Гласный звук «Ю», буква Ю, ю. Чтение слов, разгадывание кроссворда.	1
Февраль	6	18	Гласный звук «Е», буква Е, е. Знаки в конце предложения. Составление слов с наращиванием «еж – ежик – ежонок – ежовый».	1
	13	19	Закрепление Звука «Е», буквы «Е, е». Ударный слог. Ударение. «Гвоздики – гвоздики»	1
	20	20	Глухой согласный звук «Ц», буква Ц, ц. Составление слов «боец – молодец – ситец – царь».	1
	27	21	Глухой согласный звук «Ч», буква Ч, ч. Составление слов. Преобразование слов путем замены буквы «врач – грач; дочка – бочка – кочка.» Составление слов «чайник» и др.	1
Март	6	22	Сопоставление звуков «Ц» и «Ч». Звуковой анализ слов «заяц – зайчик»	1
	13	23	Звук «Щ», буква Щ, щ. Анализ слов «Роща, чаща». Коллективное составление слова «щавель».	1
	20	24	Глухой согласный звук «Ф», «Фь». Чтение карточек. Ребусы.	1
	27	25	Глухой согласный звук «Ф», «Фь». Чтение карточек. Ребусы.	1
	3	26	Гласный звук «Э», буква Э, э. Работа с разрезными азбуками. Разгадывание кроссворда.	1
	10	27	Разделительный «Ъ» знак. Буква ъ.	1

Апрель			Анализ слов с «Ъ», используя прием наращивания: ел – сел – съел.	
	17	28	Мягкий знак и твердый знак. Сравнение, чтение слов с «Ъ» и с «Ь» знаками.	1
	24	29	Двойные согласные. Чтение и написание слов.	1
Май	8	30	Буквы «Е, Е, Ю, Я, И». Игра «Веселые буквы».	1
	15	31	Алфавит. Заучивание стихотворения. Лото «Читаем сами».	1
	22	32	Закрепление пройденного материала на игровом материале.	1
	29	33	Игровое занятие. Викторина «Как хорошо уметь читать!»	1
	30	34	Мониторинг знаний, умений и навыков чтения.	1

Итого занятий за год – 34.

Количество учебных недель -- 34

Теоретическая часть – 17 учебных часов.

Практическая часть - 17 учебных часов.

Учебный час – 30 минут.

### 3.2. Учебно – методический комплекс.

#### Нормативно - правовые документы.

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 « об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 г. Москва « Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» ( с изменениями от 27.08.2015)
5. Основная образовательная программа « От рождения до школы»

#### Методические пособия, рекомендации:

1. Шумаева Д.Г. Обучение дошкольников чтению. Программа – конспект. «Как хорошо уметь читать», Санкт – Петербург, 1998г.

2. Н.С. Жукова «Букварь» Изд. АРДЛТД 2000.
3. Ю. Соколова «Чтение. Готовимся к школе по интенсивной методике» М.ЭКСМО 2006г.
4. Т.А. Ткаченко «Расширяем словарный запас», М.ЭКСМО 2006г.
5. В.В. Коноваленко «Пишем и читаем». №1,2,3. «Тетрадь по обучению грамоте в подготовительной логопедической группе», Изд. «Гном и Д» 2000г.
6. Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет». Учебно – методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». Изд. «Ювента» 2005г.
7. Е.Ф. Бортникова «Учимся читать. Тетрадь», Екатеринбург, ООО «Изд. Дом Литур» 2009г.
8. С.Е. Гаврина «Обучающие кроссворды», М. «Росмен» 2001г.
9. С.Е. Гаврина «Играем в слова», Популярное пособие для детей и родителей. Академия развития. 2000г.



